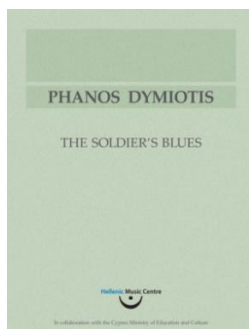


ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΝ – ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2026

Α. ΠΑΡΤΙΤΟΥΡΕΣ

Δυμιώτης, Φάνος (1965-2007)



The Soldier's Blues για κλαρινέτο, φαγκότο, τρομπέτα, τρομπόνι, κρουστά (drum set), βιολί και κοντραμπάσο (2007)

Παρτιτούρα και πάρτες

Έκδοση σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου

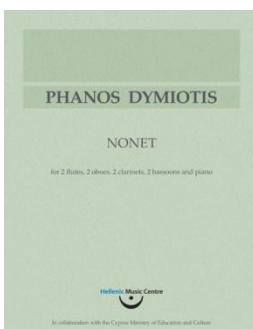
Διάρκεια: 12'

HMC 014

ISMN: 979-0-801168-02-3

Σελίδες: 56 παρτιτούρα + 60 πάρτες

Τιμή: 30 €



Νονέτο για 2 φλάουτα, 2 όμποε, 2 κλαρινέτα, 2 φαγκότα και πιάνο (1986)

Παρτιτούρα και πάρτες

Έκδοση σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου

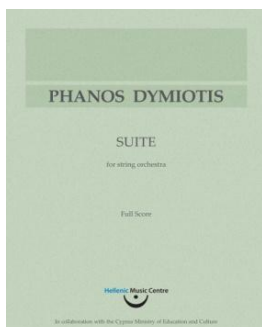
Διάρκεια: 8'

HMC 020

ISMN: 979-0-801168-08-5

Σελίδες: 48 παρτιτούρα + 40 πάρτες

Τιμή: 30 €



Σουίτα για ορχήστρα εγχόρδων (1993)

Παρτιτούρα ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου

Διάρκεια: 14'

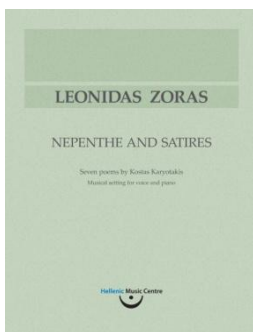
HMC 022

ISMN: 979-0-801168-10-8

Σελίδες: 36

Τιμή: 27 €

Ζώρας, Λεωνίδα (1905-1987)



Νηπενθή και Σάτιρες

Επτά ποιήματα του Κώστα Καρυωτάκη
Μουσική απόδοση για φωνή και πιάνο (1951-1959)

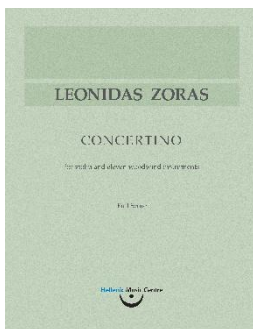
Διάρκεια: 15'

HMC 021

ISMN: 979-0-801168-09-2

Σελίδες: 56

Τιμή: 30 €



Κοντσερτίνο για βιολί και έντεκα ξύλινα πνευστά (1950)

Παρτιτούρα ορχήστρας

Ορχήστρα: 3 (3.=Picc.), 3 (3.=E.H.), 3 (3.=Bass Cl.), 2 – 0, 0, 0, 0 – Solo Vln. –
Strings (0, 0, 0, 0, 0)

Διάρκεια: 15'

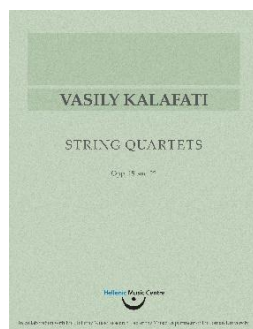
HMC 031

ISMN: 979-0-801168-20-7

Σελίδες: 42

Τιμή: 28 €

Καλαφάτης, Βασίλης (1869-1942)



Κουαρτέτα εγχόρδων, έργα 15 και 22 (1906-07)

Παρτιτούρα

Έκδοση συνεργασία με το Εργαστήριο Ελληνικής Μουσικής
του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου

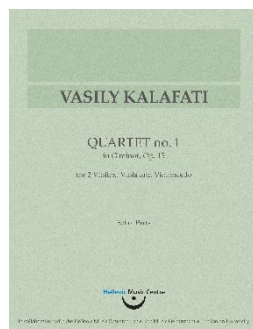
Διάρκεια: 60'

HMC 028

ISMN: 979-0-801168-17-7

Σελίδες: 98

Τιμή: 40 €



Κουαρτέτο αρ. 1 σε σολ ελάσσονα, έργο 15 (1906-07)

για 2 βιολιά, βιόλα και βιολοντσέλο

Πάρτες

Έκδοση συνεργασία με το Εργαστήριο Ελληνικής Μουσικής
του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου

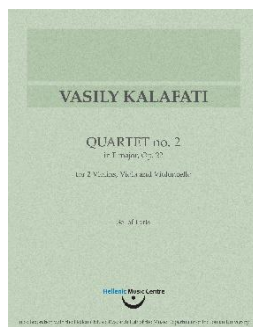
Διάρκεια: 30'

HMC 029

ISMN: 979-0-801168-18-4

Σελίδες: 96

Τιμή: 30 €



Κουαρτέτο αρ. 2 σε φα μείζονα, έργο 22 (1906-07)

για 2 βιολιά, βιόλα και βιολοντσέλο

Πάρτες

Έκδοση συνεργασία με το Εργαστήριο Ελληνικής Μουσικής
του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου

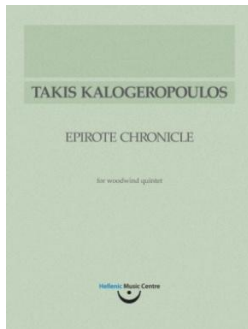
Διάρκεια: 30'

HMC 030

ISMN: 979-0-801168-19-1

Σελίδες: 112

Τιμή: 30 €



Καλογερόπουλος, Τάκης (1946-2009)

Ηπειρώτικο Χρονικό

για κουιντέτο πνευστών (2004-2005)

(φλάουτο, όμποε, κλαρινέτο, κόρνο, φαγκότο)

Παρτιτούρα και πάρτες

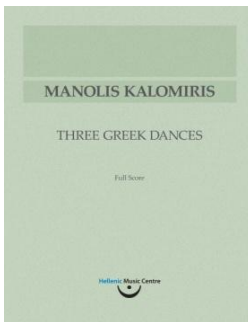
Διάρκεια: 11'

HMC 017

ISMN: 979-0-801168-05-4

Σελίδες: 18 παρτιτούρα + 25 πάρτες

Τιμή: 30 €



Καλομοίρης, Μανώλης (1883-1962)

Τρεις Ελληνικοί Χοροί (1934)

Παρτιτούρα ορχήστρας

Ορχήστρα: 3 (3.=Picc.), 3 (3.=E.H.), 3 (3.= B.Cl.), 2 – 4, 3, 3, 1 – Timp., 3 Perc. –

2 Hrp. – Strings

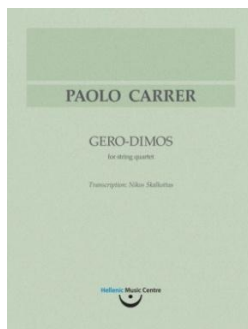
Διάρκεια: 9'

HMC 003

ISMN: 979-0-801168-15-3

Σελίδες: 68

Τιμή: 34 €



Καρρέρ, Παύλος (1829-1896)

Ο γερο-Δήμος (1859)

Μεταγραφή για κουαρτέτο εγχόρδων: Νίκος Σκαλκώτας

Παρτιτούρα και πάρτες

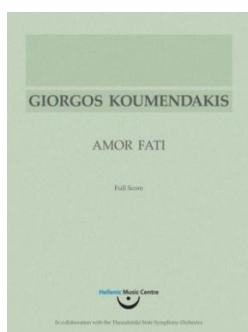
Διάρκεια: 4'

HMC 007

ISMN: 979-0-9016000-5-8

Σελίδες: 4 παρτιτούρα + 8 πάρτες

Τιμή: 25 €



Κουμεντάκης, Γιώργος (γ. 1959)

Amor Fati (2007)

Παρτιτούρα ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης

Ορχήστρα: 3 (3.=Picc.), 2, 3 (3.= Picc. Cl. in D or E-flat), 0, S. Sax., A. Sax. –

4, 0, 0, 0 – 3 Vibr. – Strings (14, 12, 10, 8, 6)

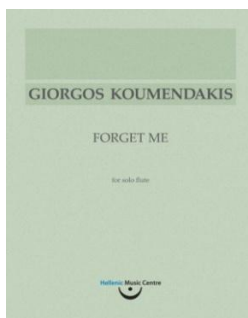
Διάρκεια: 10'

HMC 004

ISMN: 979-0-9016000-2-7

Σελίδες: 60

Τιμή: 28 €



Forget Me

για σόλο φλάουτο (2009)

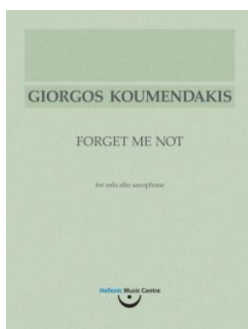
Διάρκεια: 7'

HMC 009

ISMN: 979-0-9016000-7-2

Σελίδες: 5

Τιμή: 15 €



Forget Me Not

για σόλο άλτο σαξόφωνο (2007)

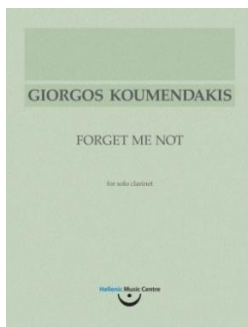
Διάρκεια: 12'

HMC 012

ISMN: 979-0-801168-00-9

Σελίδες: 8

Τιμή: 15 €



Forget Me Not

για σόλο κλαρινέτο (2007/2010)

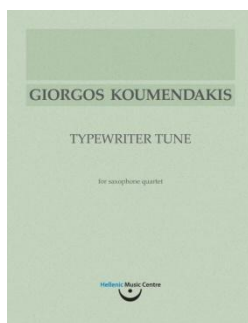
Διάρκεια: 12'

HMC 013

ISMN: 979-0-801168-01-6

Σελίδες: 8

Τιμή: 15 €



***Typewriter Tune* [Μελωδία γραφομηχανής]**

για κουαρτέτο σαξοφώνων (2006)

Παρτιτούρα και πάρτες

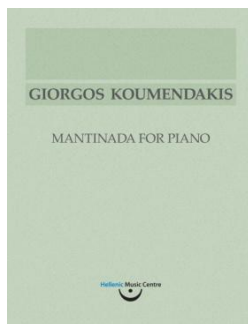
Διάρκεια: 11'

HMC 023

ISMN: 979-0-801168-11-5

Σελίδες: 44 παρτιτούρα + 32 πάρτες

Τιμή: 28 €



***Μαντινάδα για πιάνο* (2016)**

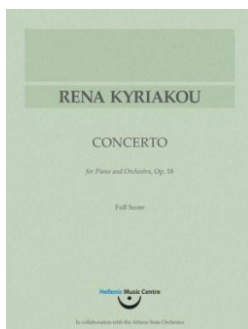
Διάρκεια: 5'

HMC 024

ISMN: 979-0-801168-12-2

Σελίδες: 20

Τιμή: 15 €



***Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα, έργο 18* (1938-40)**

Παρτιτούρα ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Ορχήστρα: 2, 2, 3 (3.= B.Cl.), 2 – 4, 2, 3, 1 – Timp., 2 Perc. – Solo Pno. – Strings

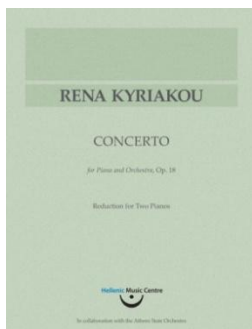
Διάρκεια: 25'

HMC 018

ISMN: 979-0-801168-06-1

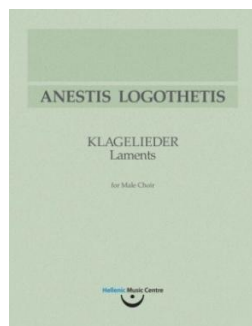
Σελίδες: 151

Τιμή: 40 €

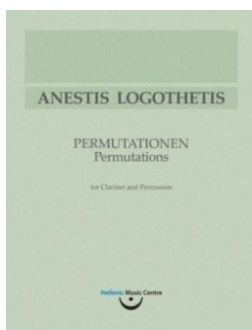


Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα, έργο 18 (1938-40)
Αναγωγή για δύο πιάνο (μεταγραφή: Νίκος Πουλάκης)
Έκδοση σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών
Διάρκεια: 25'
HMC 019
ISMN: 979-0-801168-07-8
Σελίδες: 81
Τιμή: 35 €

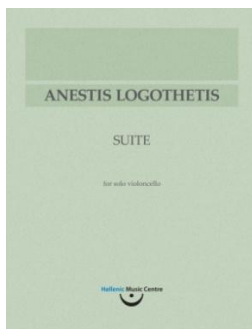
Λογοθέτης, Ανέστης (1921-1994)



Klagelieder [Μοιρολόγια]
για ανδρική χορωδία (1966)
Διάρκεια: 4'
HMC 010
ISMN: 979-0-9016000-8-9
Σελίδες: 5
Τιμή: 15 €

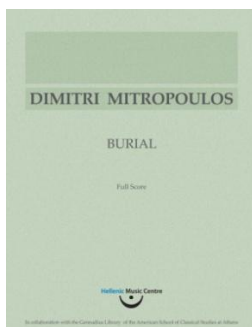


Permutationen [Αντιμεταθέσεις]
για κλαρινέτο και κρουστά (1957)
Παρτιτούρα και πάρτες
Διάρκεια: 3½'
HMC 006
ISMN: 979-0-9016000-4-1
Σελίδες: 6 παρτιτούρα + 12 πάρτες
Τιμή: 25 €

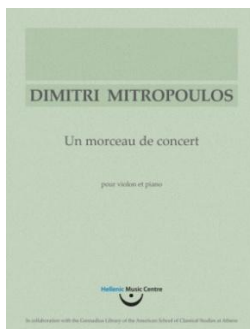


Σουίτα
για σόλο βιολοντσέλο (1952)
Διάρκεια: 5'
HMC 016
ISMN: 979-0-801168-04-7
Σελίδες: 6
Τιμή: 15 €

Μητρόπουλος, Δημήτρης (1896-1960)



Ταφή (1915)
Παρτιτούρα ορχήστρας
Έκδοση σε συνεργασία με τη Γεννάδειο Βιβλιοθήκη
Ορχήστρα: 2, 3 (3.=E.H.), 2, 2 – 4, 2, 3, 1 – Timp., 3 Perc. – Hrp. – Strings
Διάρκεια: 9'
HMC 005
ISMN: 979-0-9016000-3-4
Σελίδες: 26
Τιμή: 27 €



Un morceau de concert

για βιολί και πιάνο (1911/13;)

Παρτιτούρα και πάρτες

Έκδοση σε συνεργασία με τη Γεννάδειο Βιβλιοθήκη

Διάρκεια: 8'

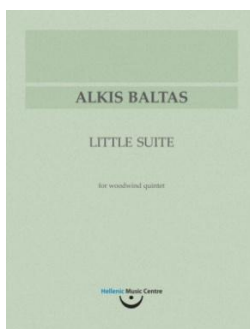
HMC 008

ISMN: 979-0-9016000-6-5

Σελίδες: 13 παρτιτούρα + 4 πάρτα βιολιού

Τιμή: 25 €

Μπαλτάς, Άλκης (γ. 1948)



Μικρή Σουίτα

για κουιντέτο πνευστών (1970)

(φλάουτο, όμποε, κλαρινέτο, κόρνο, φαγκότο)

Παρτιτούρα και πάρτες

Διάρκεια: 7'

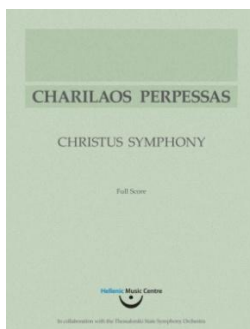
HMC 015

ISMN: 979-0-801168-03-0

Σελίδες: 11 παρτιτούρα + 15 πάρτες

Τιμή: 25 €

Περπέσας, Χαρίλαος (1907-1995)



Συμφωνία του Χριστού (1948-50)

Παρτιτούρα ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης

Ορχήστρα: 4 (3-4 + Picc.), 4 (4. + E.H.), 5 (3-4 + Picc. Cl. in D or E-flat, 5.=Bass

Cl.), 4 (4. + Cbsn) – 4,4,3,1 – Timp., 3 Perc. – 2 Hrp. – Strings (18, 16, 12, 12, 10)

Διάρκεια: 30'

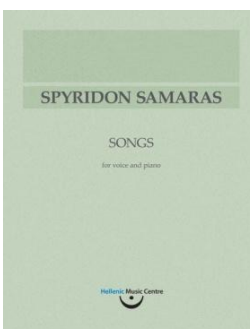
HMC 011

ISMN: 979-0-9016000-9-6

Σελίδες: 142

Τιμή: 40 €

Σαμάρας, Σπυρίδων (1861-1917)



Τραγούδια για φωνή και πιάνο (1883-1915;)

Έκδοση υπό την αιγίδα και με την οικονομική υποστήριξη

του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ελλάδας

Διάρκεια: 40'

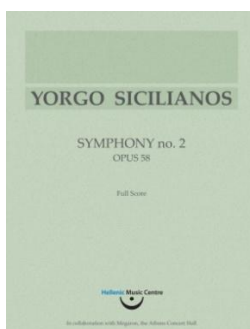
HMC 027

ISMN: 979-0-801168-16-0

Σελίδες: 112

Τιμή: 40 €

Σισιλιάνος, Γιώργος (1920-2005)



Συμφωνία αρ. 2, έργο 58 (1997)

Παρτιτούρα ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Ορχήστρα: 3 (3.=Picc.), 2, 3 (3.=Bass Cl.), 2 – 4, 3, 3, 1 – Timp., 3 Perc. – Strings

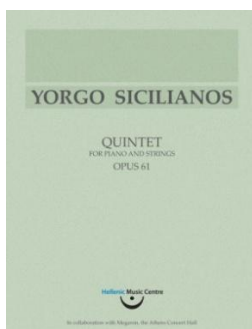
Διάρκεια: 30'

HMC 001

ISMN: M-9016000-0-3

Σελίδες: 92

Τιμή: 28 €



Κουιντέτο για πιάνο και έγχορδα, έργο 61 (2001)

Παρτιτούρα και πάρτες

Έκδοση σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Διάρκεια: 20'

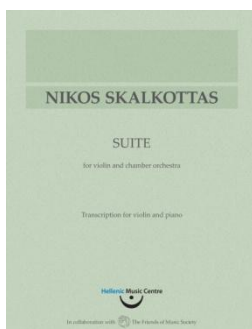
HMC 002

ISMN: 979-0-9016000-1-0

Σελίδες: 33 παρτιτούρα + 36 πάρτες

Τιμή: 27 €

Σκαλκώτας, Νίκος (1904-1949)



Σουίτα για βιολί και μικρή ορχήστρα (1929)

Μεταγραφή για βιολί και πιάνο από τον συνθέτη

Παρτιτούρα και πάρτες

Έκδοση σε συνεργασία με τον Σύλλογο Οι Φίλοι της Μουσικής

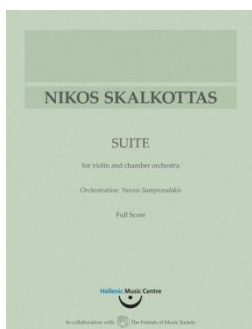
Διάρκεια: 8'

HMC 025

ISMN: 979-0-801168-13-9

Σελίδες: 32 παρτιτούρα + 8 πάρτες

Τιμή: 20 €



Σουίτα για βιολί και μικρή ορχήστρα (1929)

Ενορχήστρωση: Γιάννης Σαμπροβαλάκης (2015)

Παρτιτούρα ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με τον Σύλλογο Οι Φίλοι της Μουσικής

Ορχήστρα: 1 (Fl./Picc.), 1, 2 (2.=Bass Cl.), 1 – 2, 1, 1, 1 – 1 Perc. – Solo Vln. – Strings (0, 0, 4, 4, 4)

Διάρκεια: 8'

HMC 026

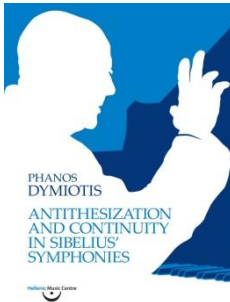
ISMN: 979-0-801168-14-6

Σελίδες: 40

Τιμή: 30 €

B. BIBΛΙΑ

Δυμιώτης, Φάνος (1965-2007)



Antithesization and Continuity in Sibelius' Symphonies

[Αντίθεση και συνέχεια στις συμφωνίες του Σιμπέλιους]

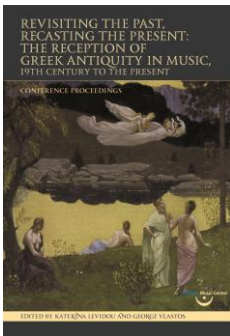
(στα αγγλικά)

ISBN: 978-618-80006-5-0

Σελίδες: 144

Τιμή: 20 €

Λεβίδου, Κατερίνα & Βλαστός, Γιώργος (επιμ.)



Revisiting the Past, Recasting the Present: The Reception of Greek Antiquity in Music, 19th Century to the Present
Conference Proceedings

[Επιστρέφοντας στο παρελθόν, αναδιαμορφώνοντας το παρόν: Η πρόσληψη της ελληνικής αρχαιότητας στη μουσική από τον 19^ο αιώνα έως σήμερα]

Πρακτικά συνεδρίου (στα αγγλικά)

ISBN: 978-618-80006-1-2

Σελίδες: 336

Τιμή: 0 € / e-book (pdf)

Διαθέσιμο για δωρεάν καταφόρτωση

Μπελώνης, Γιάννης



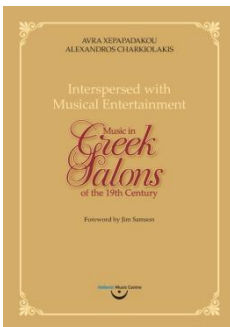
Η μουσική δωματίου στην Ελλάδα στο πρώτο μισό του 20^{ου} αιώνα. Η περίπτωση του Μάριου Βάρβογλη (1885-1967)

ISBN: 978-618-80006-0-5

Σελίδες: 259

Τιμή: 22 €

Ξεπαπαδάκου, Αύρα & Χαρκιολάκης, Αλέξανδρος



*"Interspersed with Musical Entertainment".
Music in Greek Salons of the 19th Century*

[“Ποικιλλόμενα και υπό μουσικής απολαύσεως”.

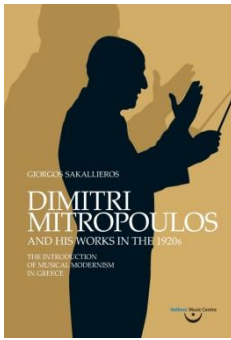
Η μουσική στα ελληνικά σαλόνια του 19ου αιώνα]

(στα αγγλικά)

ISBN: 978-618-80006-4-3

Σελίδες: 248

Τιμή: 22 €



Σακαλλιέρος, Γιώργος

*Dimitri Mitropoulos and His Works in the 1920s.
The Introduction of Musical Modernism in Greece.*

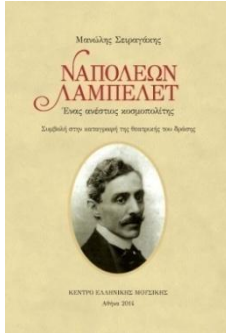
[Ο Δημήτρης Μητρόπουλος και το συνθετικό του έργο στη δεκαετία του 1920. Η εισαγωγή του μουσικού μοντερνισμού στην Ελλάδα.]

(στα αγγλικά)

ISBN: 978-618-80006-3-6

Σελίδες: 420

Τιμή: 29 €



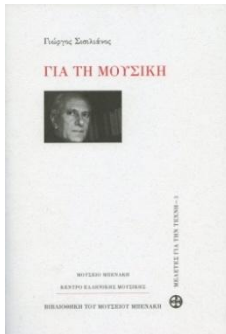
Σειραγάκης, Μανώλης

*Ναπολέον Λαμπελέτ, ένας ανέστος κοσμοπολίτης
Συμβολή στην καταγραφή της θεατρικής του δράσης*

ISBN: 978-618-80006-2-9

Σελίδες: 124

Τιμή: 14 €



Σισιλιάνος, Γιώργος (1920-2005)

Για τη Μουσική

Συνέκδοση με το Μουσείο Μπενάκη

ISBN Κέντρου Ελληνικής Μουσικής: 978-960-93-3233-0

ISBN Μουσείου Μπενάκη: 978-960-476-097-8

ISSN: 1790-7578

Σελίδες: 446

Τιμή: 16 €

Γ. ΜΟΥΣΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΥΠΟ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ

Δυμιώτης, Φάνος (1965-2007)

Σουίτα για ορχήστρα εγχόρδων (1993)

Υλικό ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου

Διάρκεια: 14'

Καλομοίρης, Μανώλης (1883-1962)

Τρεις Ελληνικοί Χοροί (1934)

Υλικό ορχήστρας

Ορχήστρα: 3 (3.=Picc.), 3 (3.=E.H.), 3 (3.= B.Cl.), 2 – 4, 3, 3, 1 – Timp., 3 Perc. –

2 Hrp. – Strings

Διάρκεια: 9'

Καρρέρ, Παύλος (1829-1896)

Ο γερο-Δήμος (1859)

για ορχήστρα εγχόρδων

Μεταγραφή για κουαρτέτο εγχόρδων: Νίκος Σκαλκώτα

Προσαρμογή για ορχήστρα εγχόρδων: Γιάννης Σαμπροβαλάκη

Διάρκεια: 4'

Κουμεντάκης, Γιώργος (γ. 1959)

Amor Fati (2007)

Υλικό ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης

Ορχήστρα: 3 (3.=Picc.), 2, 3 (3.= Picc. Cl. in D or E-flat), 0, S. Sax., A. Sax. –

4, 0, 0, 0 – 3 Vibr. – Strings (14, 12, 10, 8, 6)

Διάρκεια: 10'

Κυριακού, Ρένα (1917-1994)

Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα, έργο 18 (1938-40)

Υλικό ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Ορχήστρα: 2, 2, 3 (3.= B.Cl.), 2 – 4, 2, 3, 1 – Timp., 2 Perc. – Solo Pno. – Strings

Διάρκεια: 25'

Μητρόπουλος, Δημήτρης (1896-1960)

Ταφή (1915)

Υλικό ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με τη Γεννάδειο Βιβλιοθήκη

Ορχήστρα: 2, 3 (3.=E.H.), 2, 2 – 4, 2, 3, 1 – Timp., 3 Perc. – Hrp. – Strings

Διάρκεια: 9'

Περπέσας, Χαρίλαος (1907-1995)

Συμφωνία του Χριστού (1948-50)

Υλικό ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης

Ορχήστρα: 4 (3-4 + Picc.), 4 (4. + E.H.), 5 (3-4 + Picc. Cl. in D or E-flat, 5.=Bass Cl.), 4

(4. + Cbsn) – 4,4,3,1 – Timp., 3 Perc. – 2 Hrp. – Strings (18, 16, 12, 12, 10)

Διάρκεια: 30'

Πετρίδης, Πέτρος (1892-1977)

Βυζαντινή Θυσία (1935)

Ορχήστρα: 3 (3.=Picc.), 3 (3.=E.H.), 3 (3.=B.Cl.), 3 (3.=Cbsn) – 4,2,3,1 – Timp. – Piatti – Strings

Διάρκεια: 15'

Σισιλιάνος, Γιώργος (1920-2005)

Συμφωνία αρ. 2, έργο 58 (1997)

Υλικό ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Ορχήστρα: 3 (3.=Picc.), 2, 3 (3.=Bass Cl.), 2 – 4, 3, 3, 1 – Timp., 3 Perc. – Strings

Διάρκεια: 30'

Σκαλκώτας, Νίκος (1904-1949)

Σουίτα για βιολί και μικρή ορχήστρα (1929)

Ενορχήστρωση: Γιάννης Σαμπροβαλάκης (2015)

Υλικό ορχήστρας

Έκδοση σε συνεργασία με τον Σύλλογο Οι Φίλοι της Μουσικής

Ορχήστρα: 1 (Fl./Picc.), 1, 2 (2.=Bass Cl.), 1 – 2, 1, 1, 1 – 1 Perc. – Solo Vln. – Strings (0, 0, 4, 4, 4)

Διάρκεια: 8'

ΣΗΜΕΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ

Διανομή:

ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Μουσικός Οίκος - Edition Orpheus

Ιπποκράτους 11^β, 106 79 – ΑΘΗΝΑ

Τηλ: (+30)-211-4208070

(+30)-210-3232174

e-mail: info@music-house.gr

www.music-house.gr

Βιβλιοπωλεία ΙΑΝΟΣ

Σταδίου 24, Αθήνα

Αριστοτέλους 7, Θεσσαλονίκη

Στο διαδίκτυο:

www.hellenicmusiccentre.com

και σε όλα τα ηλεκτρονικά βιβλιοπωλεία